

Drodzy Twórcy i Przyjaciele
Dominikańskiego Festiwalu Filmowego *Slavangard*!

Kształtowana przez zagrożenie epidemiczne sytuacja ostatnich tygodni była niewątpliwym zaskoczeniem i wyzwaniem dla nas wszystkich – również dla organizatorów XIV edycji Dominikańskiego Festiwalu Filmowego *Slavangard*.

Ogłoszenie wyników zarówno konkursu filmowego, jak i fotograficznego planowaliśmy na 23 maja 2020 roku. Prezentacja nominowanych do nagród oraz nagrodzonych filmów i fotografii miała się odbyć – jak co roku – podczas uroczystej gali finałowej zorganizowanej w krakowskim kinie *Kijów*.

W obecnej chwili wiemy już na pewno, iż w planowanym początkowo terminie i w zakładanej przez nas formie rozstrzygnięcie XIV edycji Dominikańskiego Festiwalu Filmowego *Slavangard* nie będzie możliwe.

Niestety, jest to właściwie jedyne, co wiemy na pewno. Drugim pewnikiem jest to, iż zrobimy wszystko co w naszej mocy, aby rzetelnie ocenić i nagrodzić prace zarówno filmowe, jak i fotograficzne nadesłane na XIV edycję Dominikańskiego Festiwalu Filmowego *Slavangard*. W jakiej formie organizacyjnej będzie to możliwe – w tej chwili naprawdę nie wiemy.

Trudności, z którymi borykamy się w obecnej sytuacji, mają dwojaki charakter.

Po pierwsze, problemem jest znaczna nieprzewidywalność sytuacji epidemicznej. Nie wiemy, kiedy, w jakiej formie i skali możliwe będą spotkania i wydarzenia grupowe.

Po drugie, znacznym problemem jest brak finansów koniecznych do przeprowadzenia konkursu. *Slavangard* funkcjonuje i funkcjonował dzięki życzliwości osób i firm prywatnych oraz instytucji samorządowych i centralnych. Co w obecnej sytuacji zupełnie zrozumiałe, środki finansowe, na które liczyliśmy od naszych przyjaciół i mecenasów, muszą zostać przeznaczone na potrzeby związane z sytuacją określoną poprzez epidemię.

Oznacza to, iż doprowadzenie do końca XIV edycji Dominikańskiego Festiwalu Filmowego *Slavangard* będzie możliwe dopiero wówczas, gdy:

- 1) pozwolą na to warunki sanitarne oraz decyzje organów administracji państwowej i samorządowej;
- 2) zbierzemy fundusze konieczne do rozstrzygnięcia konkursów festiwalu (np. przyznania nagród).

W obecnej chwili nie jesteśmy więc w stanie w sposób odpowiedzialny planować i tym samym podać do Waszej wiadomości konkretnych etapów organizacji naszego Festiwalu.

Wielu twórców prosiło o przedłużenie terminu nadsyłania prac konkursowych. Uzasadnieniem była oczywiście niemożność dokończenia prac wynikająca z ograniczeń związanych z epidemią. Odpowiadając na te prośby przedłużamy termin nadsyłania prac konkursowych (zarówno do konkursu filmowego, jak i fotograficznego) do 31 maja 2020 roku.

Mam nadzieję, że jak najszybciej będę mógł przekazać Wam jak najlepsze wieści i poinformować o dalszych etapach XIV edycji Dominikańskiego Dominikańskiego Festiwalu Filmowego *Slavangard*.

W imieniu organizatorów
XIV edycji Dominikańskiego Festiwalu
Filmowego *Slavangard*

Janusz Pyda OP

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Janusz Pyda' with a stylized flourish at the end.